

# PLANO DE ATIVIDADES 2023



# ÍNDICE



## 02 ENQUADRAMENTO

### 05 MODALIDADES DOS EIXOS ESTRATÉGICOS DE AÇÃO

05 CRIAÇÃO

08 PROGRAMAÇÃO

11 EDIÇÃO

13 CIRCULAÇÃO NACIONAL

15 INTERNACIONALIZAÇÃO

17 FORMAÇÃO

### 19 AÇÕES ESTRATÉGICAS DE MEDIAÇÃO

19 NOTAS DE CONTACTO

21 ORQUESTRA DOS NAVEGADORES

22 SEMENTES

23 CALENDÁRIO DAS ATIVIDADES

50 ORÇAMENTO 2022

51 EQUIPA



# ENQUADRAMENTO

A

As atividades da ORQUESTRA DE CÂMARA PORTUGUESA - ASSOCIAÇÃO MUSICAL, desdobram-se em diversos eixos de ação

estratégica, designadamente, a **Orquestra de Câmara Portuguesa (OCP)**, **Jovem Orquestra Portuguesa (JOP)** e **OCPsolidária**, em que este último inclui em 2023 o **Notas de Contacto (NC)**, a **Orquestra dos Navegadores (ON)** e as **Sementes**. Pretende-se assim uma proposta transversal de criação, apresentação e formação através da Música e da Arte, assim como do empenho na construção de uma sociedade inclusiva, no contexto da cidadania europeia. Através de **residências artísticas, cruzamentos multidisciplinares, encontros sinfónicos, barrocos, contemporâneos, tertúlias, masterclasses de música de câmara, assim como concertos** por todo o país em diversos festivais e eventos de prestígio e estrangeiro, continuamos a nossa missão na construção e desenvolvimento de um fórum criativo para a circulação nacional e internacional de músicos e criadores portugueses. No ano de 2023, destaca-se, portanto, uma forte proposta de

**programação** e também de **circulação nacional**, plasmada na candidatura quadrienal aos apoios sustentados da Direção Geral das Artes.

Com a possibilidade de realização de residências e eventos num espaço de ensaio próprio, a programação regular das **"The Back Sessions"** e de tertúlias com grandes personalidades tem sido um elemento diferenciador e potenciador de novos públicos, criando uma nova dinâmica e capacidade resposta à profissionalização e visibilidade para artistas, em especial num momento tão sensível para o sector cultural. Juntamente a uma equipa artística de prestígio (com músicos e formadores nacionais e estrangeiros) a programação irá continuar a circular no território nacional e internacional durante 2023, com repertório em estreia absoluta e obras do grande repertório clássico/romântico, oferecendo assim novos desafios aos seus músicos e ao público.

O ano de 2023 marca também um momento charneira também no que respeita ao reforço da equipa da estrutura, indo ao encontro das exigências dos requisitos de acesso ao apoio quadrienal da DGArtes, passando a Associação a incluir um mínimo de 7 contratados.





Orquestra de Câmara Portuguesa – CCB © Patrícia Andrade

1) **Orquestra de Câmara Portuguesa:** orquestra profissional, com forte vertente na criação multidisciplinar, apresentando-se regularmente em festivais nacionais e na programação do Centro Cultural de Belém. O repertório é eclético (do barroco à criação contemporânea), com residências e apresentações ("The Back Sessions") concebidas e realizadas no auditório da Sede da OCP. É neste espaço e contexto que acolhemos criadores emergentes e reconhecidos, oferecendo os nossos equipamentos para apresentação, pesquisa e registo audiovisual.

2) A **Jovem Orquestra Portuguesa (JOP)** realiza em 2023 diversos encontros multidisciplinares, com formadores nacionais e internacionais de prestígio, repertório tradicional, estreias e criações dos jovens músicos, no âmbito de estágios que incluem "The Back Sessions", sessões diárias de Consciência Corporal, tertúlias e concertos abertos ao público em Portugal e no estrangeiro, com destaque especial para a terceira digressão prevista à Roménia.

3) A **OCPsolidária** é uma linha de ação que neste momento tem dois projetos no terreno:

3.1 Em 2023 continua a atividade iniciada em 2009 na Cercioeiras. A atividade regular do projeto **Notas de Contacto – a OCPsolidária na Cercioeiras** mantém-se, depois de concluída a sua parce-

ria com o programa PARTIS da Fundação Gulbenkian de uma década. Em 2023, a sua sustentação será assegurada pelo apoio da DGArtes, e a possibilidade de adição da Fundação Ageas.

3.2 Em 2023 vai continuar o projeto **Orquestra dos Navegadores**, iniciado em 2019, no concelho de Oeiras, dedicado a crianças do ensino básico em contexto social desfavorecido. O projeto Novos Horizontes - a OCPsolidária no Bairro dos Navegadores, uma iniciativa da Orquestra de Câmara Portuguesa - Associação Musical, também designado Orquestra dos Navegadores (**ON**) é financiado pelo Município de Oeiras, e desenvolve atividades de divulgação de cultura musical assentes na cidadania ativa, através da implementação de programas inovadores e pioneiros de responsabilidade pedagógica, como veículo de integração social de jovens através da Música. A ON visa promover o acesso à música e à arte, enquanto ferramentas para o estabelecimento de laços com a comunidade artística, com objetivos de intervenção em contextos de risco e de inclusão social dos seus participantes. Os formadores são artistas/músicos profissionais e pedagogos com experiência única no contacto com populações de risco e com acesso reduzido à cultura. A estratégia dos formadores passa pelo desenvolvimento de relações de proximidade com a população alvo com base em metodologias criativas e de responsabilização do sujeito.

3.3 Também em 2023 vai nascer o projeto Sementes, mais uma resposta da OCP a um desafio lançado pelo Município de Oeiras, no âmbito do Plano de Ação da Operação Integrada Local de Porto Salvo, das "Operações integradas em comunidades desfavorecidas nas Áreas Metropolitanas de Lisboa e Porto" no quadro do Plano de Recuperação e Resiliência (PRR). Este projeto promove a sensibilização e literacia musical através do canto, coordenação motora e estimulação da concentração, explorando a relação entre a música e o desenvolvimento emocional, enquanto ferramenta de comunicação no crescimento da criança em idade pré-escolar. Serão lecionados conteúdos de escuta musical, expressão motora em reação à música e desenvolvimento da cultura e literacia musical no reconhecimento de instrumentos musicais da

diversidade timbrica e aquisição de ritmos básicos, em oito turmas de dois Jardins de Infância: Escola Básica Pedro Álvares Cabral e Escola Básica de Porto Salvo.

No que diz respeito aos eixos estratégicos de ação, no Plano de Atividades de 2023, estes apresentam-se entrecruzados em diversas modalidades de atividades, tais como; criação, programação, edição, circulação nacional, internacionalização, formação e ações estratégicas de mediação.

Sementes/CS6M visitam o CCB © Madalena Branco





Ensaio Tempestades – OCP e Companhia Nacional de Bailado – Teatro Camões | out 2014  
© Patrícia Andrade



Ensaio OCP Ópera Invenções – CCB | out 2016  
© Patrícia Andrade

assim como mais recentemente a criação com músico indiano Prabhu Edouard. O Encontro Contemporâneo centra-se na formação técnica, artística e intelectual, transmitida de forma transversal, multidisciplinar e profissionalizante através de um programa desenvolvido em consonância com as melhores práticas internacionais e com celebrados artistas e formadores de relevo. Como sempre, o desafio lançado aos formadores é a criação de uma nova composição musical durante o período de ensaios, em co-criação e parceria com os jovens músicos da JOP. Selecionamos um grupo de formadores de reconhecido prestígio internacional. Em 2023 Barry Guy e Maya Homburger utilizarão a sua vasta experiência para desenvolver e trabalhar competências na composição e construção formal a partir da improvisação. Em 2024, iremos receber o trompetista norte-americano Peter Evans, músico de formação clássica e exímio improvisador, que irá desenvolver a criatividade, memória e exploração de "extended techniques". Em 2025 as sessões serão lideradas pelo percussionista e compositor Lê Quan Ninh, tendo como mote a sustentabilidade e o desenvolvimento de instrumentos reciclados. O músico Markus Stockhausen irá encerrar o ciclo do quadriénio, trabalhando a partir da sua pesquisa na "Música Intuitiva" combinando a experiência prévia dos músicos JOP no programa de Consciência Corporal. Os Encontros Contemporâneos da JOP são momentos de importante formação e aquisição de competências (artísticas, musicais, sociais e profissionais), para o futuro dos jovens músicos.





## PROGRAMAÇÃO

Em 2023 a Orquestra de Câmara Portuguesa - Associação Musical tem previstas mais de 300 atividades, que incluem 40 concertos. No dia 3 Janeiro, a OCP apresenta um concerto de Ano Novo, no Teatro Joaquim Benite, Almada (ver declaração). No dia 7 Janeiro, a primeira oficina do programa Novos Horizontes (a OCPsolidária no Bairro dos Navegadores), cujo programa decorre ao longo do ano com 26 oficinas na sede da OCP (Sábados) e 34 sessões nas escolas do concelho de Oeiras (ver Acções Estratégicas e Mediação). O programa Notas de Contacto (a OCPsolidária na CERCIOEIRAS) irá decorrer ao longo de 70 sessões bi-semanais ao longo do ano na CERCIOEIRAS (ver informação sobre o programa). No dia 20 de Janeiro, a abertura do ciclo Carta Branca no Centro Cultural de Belém sob a curadoria de Pedro Carneiro com a participação de músicos convidados da OCP. A série inclui concertos a 2 de Abril, 20 de abril, 19 Maio, 24 Junho, 15 Outubro, com especial relevo para os dias 28 e 29 dezembro, com a produção anual de ópera, no Grande Auditório. No âmbito destes concertos no CCB serão sempre realizadas residências artísticas da sede da OCP, incluindo igualmente ante-estreias nas "Back Sessions" no Auditório OCP. A JOP apresenta música de Rameau, no Auditório Municipal Ruy de Carvalho (AMRC) e no Auditório da OCP em Algés, com a participação 40 jovens músicos (4 convidados ao abrigo do programa internacional MusXchange, ver formação). De 1 a 6 de Abril, a JOP fará a sua estreia nos Açores, a celebrar a Páscoa com a 9ª Sinfonia de Beethoven, com solistas e coro local (concerto incluído na programação da Comissão comemorativa dos 50 anos do 25 de Abril). A OCP retoma a sua colaboração com a Companhia Nacional de Bailado (CNB), com "A Sagração da Primavera", de Stravinsky, com ensaios no Teatro Camões a partir de 24 abril. A estreia no dia 29 abril celebra o dia mundial da dança, nesta série de 11 espetáculos até ao dia 14 de maio. De 11



Concerto JOP e Notas de Contacto no Festival Young Euro Classic - Konzerthaus, Berlim | 26 jul 2019 © Kai Bienert





Concerto JOP no Festival Young Euro Classic - Konzerthaus, Berlim | 01 set 2017  
© Kai Bienert



Concerto Notas de Contacto - MAAT | 03 dez 2022  
© Bruno Vicente

a 14 Maio, a JOP celebra mais um Encontro Contemporâneo, com o compositor Lê Quan Ninh (ver criação), com dois concertos, no dia 13 de Maio (AMRC) e no MAAT - Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia (concerto incluído na programação da Comissão comemorativa dos 50 anos do 25 de Abril). A Orquestra dos Navegadores realiza um concerto no dia do Município de Oeiras, 7 de Junho, no Palácio do Marquês. O Encontro de Verão da JOP (28 Julho a 6 Agosto), inclui concertos de música de câmara e concertos sinfónicos (ver formação e criação), com concertos no Auditório da OCP, AMRC, Fórum Luísa Todi, Auditório do Conservatório de Música de Coimbra, Festival das Artes Quebra Jazz, Aula Magna da Reitoria da Universidade de Lisboa, com a internacionalização à Roménia (Sinaia e Bucareste) (ver criação e declarações). De 1 a 3 Setembro, a Associação promove a 2ª edição do JOP júnior no Algarve, com um concerto no Cineteatro Louletano. Entre 15 e 17 Setembro, o Festival de Outono OCP, na Aula Magna, inclui a participação da OCP, pianista António Rosado, Voces Cælestes,



Concerto OCP  
Festival Sretúbal  
mar 2020  
© Madalena Branco

agrupamentos dos projectos sociais da Associação e alumni JOP. Iremos celebrar o Dia Mundial da Pessoa com Deficiência no MAAT (3 Dezembro) (concerto incluído na programação da comissão comemorativa dos 50 anos do 25 de Abril). O final de Dezembro será pontuado pelo concerto no dia 16 (AMRC) com a Orquestra dos Navegadores e o Encontro Natal JOP (20 a 22 Dez ) com concerto Natal a 22 Dezembro no Teatro Joaquim Benite (Almada).

## EDIÇÃO

No plano da edição, a Associação propõem-se fixar, no quadriénio 2023-2026, quatro objectos artísticos que celebram os seus projectos, a sua diversidade, a(s) sua(s) história(s) e múltiplas iniciativas com impacto na construção de uma sociedade mais inclusiva, através da Música e da Arte. Desse modo, foi lançado o desafio ao fotógrafo Bruno Vicente que tem vindo a produzir um vastíssimo espólio (com centenas de milhares de fotografias) desde 2016. Este fotógrafo tem vindo a acompanhar os diversos projectos da Associação, tanto em território nacional como nas internacionalizações. Este espólio inclui fotografias de ensaios, concertos, espectáculos, bastidores, gravações, tertúlias, sessões de consciência corporal, encenações, viagens - com equipas artísticas, artistas convidados, maestros, solistas, jovens músicos e participantes em todos os projetos sociais. É um olhar único, através da fotografia a preto e branco, da construção de um projeto com 15 anos que pretende, desde a sua génese, contribuir para uma sociedade mais justa e mais tolerante. Em 2024, é nosso objetivo a publicação de um Manual bilingue de metodologias desenvolvidas no Notas de Contacto, a OCP-solidária na CERCIOEIRAS. Esta publicação visa a difusão e partilha da experiência desenvolvida na criação de metodologias no desenvolvimento do trabalho musical na pessoa com deficiência, ao longo de mais de uma década. Uma publicação que incluirá partituras adaptadas, exemplos musicais, descrição de técnicas e processos, desenvolvidos nas sessões e apresentados ao público, nos concertos deste agrupamento. Esta publicação poderá servir de apoio a instituições de solidariedade social, ou a qualquer instituição ou pessoa que queira desenvolver um trabalho inclusivo, na Música, com a pessoa com deficiência. No ano seguinte, em 2025, a Associação pretende editar uma colectânea de partituras para orquestra infantil, de forma a colmatar uma lacuna na literatura musical



Orquestra de Câmara Portuguesa - CCB © Madalena Branco





OCP e Estonian Philharmonic Chamber Choir nos Dias da Música em Belém – CCB | 28 abr 2012  
© Madalena Branco

disponível para esta tipologia de agrupamento. Uma pequena coleção de peças musicais, desenvolvidas no projeto Novos Horizontes e na sua orquestra de crianças, a Orquestra dos Navegadores, que promovem uma heterogeneidade de competências musicais na génese da sua prática. Uma publicação que encontrará seguramente uma ampla utilização no ensino da música de conjunto nas camadas mais jovens. No último ano do quadriénio, a realizadora Patrícia Andrade irá produzir um filme para celebrar os 20 anos de atividade da Associação. A realizadora, que tinha já concebido o filme “Ensaio”, acompanha regularmente o trabalho dos vários agrupamentos da Associação (como fotógrafa e realizadora) e irá produzir, através do seu espólio de imagens (recolhidas durante quase uma década, de entrevistas, ensaios e concertos), uma celebração audiovisual do trabalho da Orquestra de Câmara Portuguesa – Associação Musical.



Ensaio OCP Ópera Invenções – CCB | out 2016  
© Patrícia Andrade

## CIRCULAÇÃO NACIONAL

A Associação (com sede fiscal no concelho de Oeiras) tem vindo a desenvolver, desde a sua fundação em 2007, uma relação de parceria e proximidade com uma rede de festivais e municípios. Um apoio continuado da Câmara Municipal de Oeiras, permite usufruir de um espaço magnífico (ver anexo com comprovativo de comodato) que inclui uma sala de ensaio (300 m<sup>2</sup>) com tratamento acústico, assim como diversas salas amplas, para ensaios de naipe e residências durante o ano. A Sala de Ensaio permite igualmente a realização das "The Back Sessions", concertos e espectáculos (ver programação) neste espaço equipado com piano de cauda, equipamento de gravação audiovisual profissional e instrumental de percussão completo, permitindo deste modo uma apresentação de projectos próprios e acolhimento de concertos, espectáculos e residências. O apoio da Câmara Municipal de Oeiras à Jovem Orquestra Portuguesa (JOP) (ver apoios) proporciona igualmente a apresentação regular da JOP nos espaços nobres de concerto do concelho, assim como um apoio inestimável na promoção e desenvolvimento da JOP. Igualmente importante a relação de longa data com a Câmara Municipal de Lisboa, cujo apoio financeiro à OCP potencia um trabalho continuado no lançamento de novos talentos, na contemporaneidade, na divulgação da arte e da cultura. É igualmente de particular relevo o apoio da CML em diversos apoios de natureza não-financeira, como a comunicação, divulgação, promoção e acesso a diversos espaços culturais do concelho. A Associação irá trabalhar em parceria com a Comissão comemorativa dos 50 anos do 25 de Abril (ver declaração) num trabalho concertado de programação e descentralização de concertos e atividades com a Jovem Orquestra Portuguesa (JOP) e Notas de Contacto (NC). Uma parceria renovada com a Câmara Municipal de Setúbal, com o apoio financeiro para a realização de um concerto, revela uma



OCP e Miguel Azguime – CCB | 14 set 2014 © Madalena Branco

aposta clara na consolidação da JOP como projecto nacional. Dado o âmbito nacional da JOP, foi feito um investimento organizacional no desenvolvimento de uma rede de apoio pelos municípios dos jovens músicos - desse modo, tem vindo a ser atribuído um apoio de diversos municípios à internacionalização da JOP, dos quais destacamos Sintra, Fátima, Paredes, Santa Maria da Feira, entre outros. No seu trabalho de consolidação como projecto de âmbito nacional, destacamos o Encontro da Páscoa da JOP (2023, ver declarações), a parceria com o Museu Carlos Machado nos Açores (permitindo a realização de um encontro anual nesta região, ver declaração), assim como as audições realizadas anualmente, no Outono, em todo o território nacional (Norte, centro, sul e ilhas). A OCP e JOP irão renovar as suas apresentações, de assinalável sucesso, em diversos festivais nacionais de maior relevo, onde destacamos (ver declarações) o Festival das Artes (Coimbra), o Festival Jovens Músicos (Fundação Gulbenkian, Lisboa), o Festival Internacional de Música da Póvoa do Varzim, o



Tempestades  
OCP e Companhia  
Nacional de Bailado  
Teatro Camões  
out 2014  
© Patrícia Andrade

Festival de Sintra, o Festival Música em Leiria e o Cistemúsica. Promovendo um espírito de abertura e colaboração, a programação destas atuações é sempre feita em estreita colaboração com a direção artística dos festivais, incluindo sempre que possível jovens solistas (alumni JOP ou premiados do Prémio Jovens Músicos), solistas portugueses e música de compositores/as portugueses.



# MODALIDADES DOS EIXOS ESTRATÉGICOS DE AÇÃO

## CRIAÇÃO

OCP desenvolve uma criação anual no CCB num dos seus concertos, onde os músicos trabalham a composição, a palavra e a encenação. São criados textos, separadores musicais, movimento e iluminação original, sempre que possível incluindo participantes dos nossos projetos sociais: Notas de Contacto e Orquestra dos Navegadores - Oeiras. Em 2023 a criação estará a cargo de Pedro Carneiro e Luís Clara Gomes (Moullinex), com a estreia de "Árvore", uma nova obra sobre a madeira, a floresta e sustentabilidade. O projecto Notas de Contacto (a OCPsolidária na CERCIOEIRAS), continuará o seu trabalho criativo no desenvolvimento colectivo de criações musicais, fortemente influenciadas pelas linguagens exploratórias de vanguarda da segunda metade do século XX (ver Notas de Contacto). A nossa Associação promove através da Jovem Orquestra Portuguesa (JOP), um programa anual para jovens compositores/as, onde o/a compositor/a da temporada JOP tem a oportunidade de criar uma obra original. Esta encomenda JOP é preparada durante os encontros da temporada, tendo o/a jovem compositor/a a oportunidade de desenvolver o seu trabalho com apoio permanente da direção artística e equipas artísticas. A estreia é realizada em festivais internacionais (com posterior apresentação ou antestreia em Portugal), destacando-se o Young Euro Classic em Berlim, o maior Festival de Música do Mundo de Jovens Orquestras, onde a JOP levou obras inéditas de Mariana Vieira (2017) e João Godinho (2019), ambas premiadas com o prestigiado European Composer Music Award. No seguimento deste programa, a JOP expandiu o conceito para os seus jovens músicos: um dos encontros durante a temporada (Encontro Contemporâneo) tem o foco de trabalho no desenvolvimento de competências de criação, co-criação, composição e improvisação, liderado por músicos de referência nacional e internacional. Destacamos, de temporadas passadas, a criação com Ricardo Jacinto,



Concerto JOP - Conservatório Regional de Palmela | 11 abr 2017 © Luís Andrade

## INTERNACIONALIZAÇÃO

A Jovem Orquestra Portuguesa (JOP) é a iniciativa pedagógica da nossa Associação Musical. Representante de Portugal na European Federation of National Youth Orchestras (EFNYO), plataforma que reúne as jovens orquestras europeias e de diversas partes do mundo, a JOP é embaixadora da cultura musical nacional e da excelência da juventude portuguesa na Europa e no Mundo. Seleccionados através de audições em todo o território nacional, jovens músicos portugueses, entre os 14 e os 28 anos, sem distinção da origem académica ou capacidade financeira. Na EFNYO, os músicos da JOP usufruem do programa de intercâmbio MusXchange, que dá acesso aos encontros Internacionais de todas as congéneres europeias e parceiros mundiais. Este programa é gratuito e realiza-se ao longo do ano, proporcionando a todos os membros da JOP da temporada e alumni (até aos 28 anos) a possibilidade de participar. A JOP foi membro associado em 2013, sendo membro efetivo desde 2015. A JOP marca presença assídua nos principais festivais europeus de jovens orquestras. Destes festivais, destacam-se o Young Euro Classic, em Berlim, o maior Festival de Música do Mundo de Jovens Orquestras, onde a JOP levou obras inéditas de jovens compositores como Mariana Vieira (2017) e João Godinho (2019), premiadas com o European Composer Music Award. Obras encomendadas pela JOP e preparadas sob a direção de Pedro Carneiro. De igual modo, a JOP é a parceira em Portugal da Fundação Dudamel (fundada pelo Maestro Gustavo Dudamel e Maria Valverde), junto a algumas das



Concerto JOP no Festival Young Euro Classic - Konzerthaus, Berlim | 01 set 2017 © Kai Bienert

maiores orquestras do mundo, como a Orquestra Filarmónica de Berlim, Viena e Los Angeles. A Fundação Dudamel promove encontros (na Europa e EUA), nos quais a JOP tem enviado jovens músicos. A JOP irá continuar a sua internacionalização anual durante o Encontro de Verão, tendo planeada uma terceira visita à Roménia (em parceria com a Orquestra Nacional de Jovens Romena), com concertos em Sinaia e Bucareste em 2023. Um regresso aos palcos do Young Euro Classic está planeado para 2024 e 2026 (ver carta convite), assim como uma estreia no Festival de Schleswig Holstein e Darmstadt para 2025. É de realçar que todas as internacionalizações da JOP terão a estreia de uma nova obra de um/a compositor/a português/a. Referimos ainda a presença anual de um representante da equipa de gestão da nossa associação na Assembleia Geral da EFNYO, momento de relevante importância e troca de experiências europeias na gestão, produção e desenvolvi-



Orquestra de  
Câmara Portuguesa  
CCB  
© Madalena Branco

mento desta rede de orquestras nacionais juvenis. A JOP contribui há 13 anos na integração dos seus jovens músicos no mercado de trabalho europeu. Destacamos José Trigo (Orquestra Sinfónica da Rádio da Baviera), Luís Diz (Deutsche Oper Berlin Academy), Ricardo Neto (Orquestra Filarmónica de Roterdão), Telmo Costa (Orquestra Gulbenkian), entre outros. É nosso objectivo apostar nos jovens talentos emergentes, aliando o interesse artístico e desenvolvimento pessoal ao empenho na construção de uma sociedade inclusiva, no contexto da cidadania europeia. De igual forma, promover a identidade nacional e valorizar a qualidade e empenho dos músicos da JOP, projetando a cultura musical e o saber fazer de Portugal afirmando o nosso património. Através da internacionalização da JOP, queremos valorizar o trabalho artístico da juventude portuguesa, servindo de embaixadora da excelência e identidade nacionais e inspirando o público através da integridade, autenticidade e alegria das nossas apresentações.



## FORMAÇÃO

A Jovem Orquestra Portuguesa (JOP) tem como visão valorizar o trabalho artístico da juventude musical portuguesa e servir de embaixadora da excelência e identidade nacionais. Tem como missão criar e manter em funcionamento uma orquestra juvenil dedicada a estudantes de música provenientes de todo o território nacional, escolhidos pela excelência, talento e potencial, projetando na Europa e no Mundo o saber fazer português num ambiente de intercâmbio internacional. O ingresso na European Federation of National Youth Orchestras (EFNYO) representa assim um passo importante na consolidação institucional da JOP. Esta pertença traz para Portugal uma expansão extraordinária do networking do setor, com a partilha de experiências e conhecimento com outros membros, além do contributo para o enriquecimento técnico e artístico dos membros da JOP. O programa de intercâmbio de músicos MusXchange (financiado pela Comissão Europeia), sob os auspícios da EFNYO, já permitiu o envio de músicos nacionais a estágios de jovens orquestras por toda a Europa. Do mesmo modo, receber nos estágios da JOP, jovens músicos destes países. A JOP é a parceira em Portugal da Fundação Dudamel, junto a algumas das maiores orquestras do mundo como a Orquestra Filarmónica de Berlim, Viena e Los Angeles. A Fundação Dudamel promove encontros (na Europa e EUA), nos quais a JOP tem enviado jovens músicos. Na área do acesso à cultura pedagógica, desde 2010, a JOP oferece bolsas a estudantes de música de todo o país que revelem talento, potencial e mérito, mas com dificuldades financeiras, de modo a que possam participar em todas as atividades do programa. A JOP realiza audições em todo o território nacional (Norte, Centro, Sul e ilhas) no outono de cada ano, realizando durante a sua temporada estágios sinfónicos, barrocos, contemporâneos, masterclasses de música de câmara e festivais de música de câmara – assim como concertos por todo o país (em



Concerto JOP - ESML | 03 set 2014 © Madalena Branco



JOP - Kassel | 2014 © Mario Zgoll



Concerto JOP no Festival Young Euro Classic - Konzerthaus, Berlim  
26 jul 2019 © Kai Bienert

diversos festivais e eventos de prestígio, ver cartas anexas) e estrangeiro (ver cartas anexas). Juntamente com uma equipa artística de prestígio (com a equipa artística OCP e formadores nacionais e internacionais de grande relevo), destacamos igualmente a realização de tertúlias durante os estágios: momentos importantes de formação transversal e partilha, no âmbito do pensamento, política, desporto, espiritualidade, saúde. Destacamos Jorge Silva Melo, António Pinho Vargas, Conceição Matos. Destacamos ainda dois programas no âmbito da formação: o/a maestro/ina assistente da temporada (em 2022, o jovem açoriano Henrique Constância) e o jovem compositor/a (ver texto criação). A nossa associação promove, há 15 anos, um programa inovador de consciência corporal. Os/as jovens músicos da JOP beneficiam diariamente de uma sessão com formadores experientes, no cruzamento de disciplinas como a meditação, yoga, hip-hop, dança contemporânea ou Gaga. A JOP leva a cabo ações de formação em territórios onde a representação demográfica dos seus jovens músicos é de baixa densidade. É o exemplo da parceria com o Conservatório de Música de Loulé na criação de um encontro anual JOP Júnior, com jovens oriundos de toda a região do Algarve (ver declaração). Durante os encontros da Páscoa e do Verão a JOP promove diversas iniciativas: a Orquestra sem Maestro e o Coro JOP que fomentam o desenvolvimento de competências artísticas e sociais. O programa de formação da JOP centra-se num programa anual de ensino informal que coloca a Música no centro das Humanidades.

# AÇÕES ESTRATÉGICAS DE MEDIAÇÃO

## NOTAS DE CONTACTO

A nossa Associação iniciou a sua experiência na área social em 2009 na CERCIOEIRAS, realizando um conjunto diverso de atividades destinadas a um número aproximado de 80 clientes. As ações e atividades musicais orientadas para potenciar as capacidades de cada pessoa com deficiência promovem a qualidade de vida e integração nos seus contextos de desempenho, fomentando a autonomia e igualdade de oportunidades evitando assim situações de discriminação e exclusão social. Hoje em dia, somos consultores de parceiros internacionais que se deslocam a Portugal para fazerem formação com a OCP/AM nesta área, com a nossa equipa artística. As atividades do Notas de Contacto são semanais, estando envolvidos em permanência três músicos da OCP que desenvolvem estratégias de aprendizagem formal e informal para os participantes do programa. Juntamente com as terapeutas da CERCIOEIRAS participam igualmente clientes mais profundos, a fim de desenvolver competências cognitivas, através de atividades adaptadas às capacidades de cada cliente. Ao longo do ano o Notas de Contacto promove oficinas com artistas, instrumentistas, compositores, coreógrafos e improvisadores. Destacamos o violoncelista Ulrich Mitzlaff (improvisação) e Kabeção (handpan), assim como uma visita anual de jovens músicos da Jovem Orquestra Portuguesa (JOP) ao projecto, cuja interação promove a mediação da formação cívica destes jovens cidadãos. A construção de instrumentos adaptados (na oficina da sede da nossa associação), tem-se revelado uma ferramenta essencial no desenvolvimento de competências e do discurso musical. A construção de novos instrumentos (percussão, corda, mistos), assim como a adaptação à ergonomia e fisicalidade dos clientes é um trabalho constante, do qual surgiram novas possibilidades artísticas, técnicas e sonoras. O elemento diferenciador do Notas de Contacto é a sua linguagem musical: fortemente influenciada pelas linguagens exploratórias de vanguarda da segunda metade do século XX, partituras gráficas e improvisação. O processo de criação desenvolvido com a equipa artística é de cariz holístico, partindo das capacidades, criatividade e personalidade de cada cliente. Através de uma parceria com a Samsung, a equipa artística tem desenvolvido partituras interativas em tablets, com resultados surpreendentes na percepção, processamento e resposta musical, possibilitando deste modo a exploração de processos musicais mais ricos e complexos. A criação de narrativas e paisagens sonoras, de forma colaborativa, é a base de criação dos diversos espectáculos e concertos. O Notas de Contacto apresentou-se em concerto na Gala da OCP (Teatro Camões, 2016), 10º Aniversário OCP (CCB, 2017), na Fundação Gulbenkian (2018), na Fundação Oriente (2019), no Festival Young Euro Classic em Berlim (na estreia de "Alcance" de João Godinho, distinguida com o "European Composer Award"), no Festival Mexe (2021) e, mais recentemente numa colaboração artística com os 5ª Punkada (Coimbra) para realizar uma digressão com concertos em Salamanca, Coimbra e Serralves (Porto). Apresentou-se igualmente em programas de televisão (SIC, Canal Saúde Mais, entre outros), sendo ainda distinguido com uma Menção Honrosa no Prémio Acesso Cultura 2016. A música atua como estímulo multissensorial e a linguagem através da qual se fomenta a cooperação, a criatividade, a imaginação e uma expressão individual/colectiva da pessoa com deficiência.





**notas@CONTACTO**  
A ORGANIZAÇÃO DE ENCONTROS  
DE APOIO  
  
UNIVERSITY OF CAIRO PORTUGUESA

## ORQUESTRA DOS NAVEGADORES

O projeto Novos Horizontes visa promover o acesso à música e à arte enquanto ferramentas para o estabelecimento de laços com a comunidade artística, com objetivos de intervenção em contextos de risco e de inclusão social dos seus participantes. Os formadores são artistas/músicos profissionais e pedagogos com experiência única no contacto com populações de risco com pouco acesso à cultura. A estratégia dos formadores passa pelo estabelecimento de relações de proximidade com a população alvo com base em metodologias criativas e de responsabilização do sujeito.

O projeto OCPsolidária no Bairro dos Navegadores pretende potenciar as capacidades de cada participante, promovendo o acesso à cultura e a integração na sociedade, desenvolvendo a autonomia e a igualdade de oportunidades, criando laços culturais que evitam a discriminação e a exclusão social. Privilegiar a interação com as famílias e com a comunidade dos participantes no sentido de otimizar os níveis de atividade e participação social e assim contribuir para a promoção de uma sociedade inclusiva, motivando o diálogo destas populações através de atividades artísticas.

A Planificação Geral dos Conteúdos Pedagógicos inclui sessões semanais, com valências como o desenvolvimento da pulsação e do ritmo; desenvolvimento da melodia; aprendizagem das regras para se tocar em grupo; a importância da escuta e do silêncio; iniciação à improvisação – regras/liberdade; descoberta de diferentes sonoridades que um mesmo instrumento pode ter; cordas, violino, viola de arco, violoncelo e contrabaixo; aprendizagem de técnicas alternativas; aulas de instrumentos de orquestra em pequenos grupos (ou individuais) e oficinas quinzenais complementares. Os destinatários são alunos das escolas básicas e secundárias com idades compreendidas entre os seis e os dezassete anos de idade, nomeadamente, Escola Porto Salvo (Avenida Santa Casa da Misericórdia, Porto Salvo - Oeiras), Escola Pedro Álvares Cabral (Rua Gaspar Corte Real, 5 - Oeiras) e Escola secundária Aquilino Ribeiro (Avenida Domingos Vandelli, 75 2740-123 Porto Salvo - Oeiras).





## SEMENTES

O projeto Sementes é uma parceria da Orquestra de Câmara Portuguesa, Associação Musical com a Câmara Municipal de Oeiras. As atividades a desenvolver incidem sobre a sensibilização e literacia musical através do canto, coordenação motora e estimulação da concentração. Exploração da relação entre a música e o desenvolvimento emocional enquanto ferramenta de comunicação no crescimento da criança em idade pré-escolar.

No projeto "Sementes", desenvolvemos metodologias de ensino rítmico inspirado na vasta experiência pedagógica dos músicos/formandos e da direção artística da Orquestra de Câmara Portuguesa. Inspiramo-nos no método Percustra (criado pelos "Les Percussions de Strasbourg" com o apoio do Maestro Pierre Boulez, na década de 1970). A denominação do projeto é provisória (e poderá ser repensada pelos nossos criativos e pela CMO, assim como criada uma identidade identidade gráfica para o projeto; a criação de T-shirts; vídeos OCP-CMO, ao lado de outras iniciativas similares) poderá ser replicada nos Jardins de Infância do Bairro dos Navegadores e em Porto Salvo para esta candidatura.

Os objetivos a alcançar passam pela partilha da missão da OCPsolidária em parceria com a CMO/CLS; estudo do perfil das instituições escolares e das turmas específicas para implementar os seguintes objetivos: promover o desenvolvimento pessoal e inter-relacional da criança com o espaço físico e com o outro; desenvolver a acuidade sonora da criança; promover a disciplina através da escuta musical de instrumentos acústicos e de material didático multimédia.

Os destinatários são as crianças em idade pré-escolar residentes no Empreendimento de Habitação Municipal do Bairro dos Navegadores; Quatro (4) turmas de Jardim de Infância, Pedro Álvares Cabral.



Sementes/CS6M visitam o CCB  
© Madalena Branco



# CALENDÁRIO DAS ATIVIDADES

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
3, 10, 16, 17 jan.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
11 e 14 jan.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
17 jan.	Ensaio	Sede OCP (Oeiras)	Julia Haager	Música
18 jan.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
18 jan.	Concerto	Escola Pedro Álvares Cabral	Orquestra dos Navegadores	Música
19 jan.	Residência	Sede OCP (Oeiras)	Marco Santos	Música
20 jan.	Residência	Sede OCP (Oeiras)	Kirill Kalmykov	Música
20 jan.	Residência	Sede OCP (Oeiras)	Julia Haager	Música
21 jan.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
21 jan.	Audições JOP	Conservatório Regional de Coimbra	Júri: Pedro Carneiro; Ana Maria Santos; Kirill Kalmikov; Armando Martins.	Música
22 jan.	Audições JOP	ESMAE, Porto	Júri: Pedro Carneiro; Ana Maria Santos; Kirill Kalmikov; Armando Martins.	Música
23 jan.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
23 jan.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
24 jan.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
25 jan.	Residência	Sede OCP (Oeiras)	Julia Haager	Música
25 jan.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
25 jan.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
25 jan.	Concerto	CMO	Orquestra dos Navegadores	Noite Feliz, ar. F. Gruber Natal de Elvas, ar. M. S. Ribeiro Carol of the bells, ar. K. Kalmykov Dona Nobis Pacem, ar. K. Kalmykov
27 jan.	Residência	Sede OCP (Oeiras)	Sexteto de Sopros OCP	Música
27 jan.	Concerto	Oeiras	Sexteto de Sopros OCP	Repertório Cássico diverso
28 jan.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
30 jan.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
30 e 31 jan.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
01 fev.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
01 fev.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
04 fev.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
04 fev.	Audições JOP	Sede OCP (Oeiras)	Júri: Pedro Carneiro; Ana Maria Santos; Kirill Kalmikov; Armando Martins.	Música
05 fev.	Audições JOP	Online (ZOOM)	Júri: Pedro Carneiro; Ana Maria Santos; Kirill Kalmikov; Armando Martins.	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
06 fev.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
6 e 7 fev.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
08 fev.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
08 fev.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
10 fev.	Back Session	Sede OCP (Oeiras)	Julia Haager, Kirill Kalmikov	Claude Debussy Sonate pour violoncelle et piano Prologue; Sérénade; Finale Robert Schumann Fantasiestücke Op. 73 Zart und mit Ausdruck; Lebhaft, leicht; Rasch und mit Feuer Dmitri Shostakovich Sonata Op. 40 in D-minor Allegro non troppo; Allegro; Largo; Allegro Frédéric Chopin Introduction et Polonaise Brillante Op. 3
11 fev.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
13 fev.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
13 fev.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
14 fev.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
15 fev.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
15 fev.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
18 fev.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
17 - 21 fev	Encontro Barroco	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
17 fev.	Ensaio Tutti	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
17 fev.	Tertúlia # 1	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
18 fev.	Aula Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música



DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
18 fev.	Ensaio Tutti Cordas	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
18 fev.	Ensaio Tutti / Naípe	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
18 fev.	Tertúlia #2	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
19 fev.	Aula Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
19 fev.	Ensaio Tutti Cordas	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
19 fev.	Ensaio Tutti Cordas	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
19 fev.	Tertúlia #3	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
20 fev.	Aula Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
20 fev.	Ensaio Tutti Cordas	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
20 fev.	Ensaio Tutti Cordas	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
20 fev.	Tertúlia #4	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
20 fev.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
20 fev.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
21 fev.	Aula Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
21 fev.	Ensaio	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
21 fev.	Ensaio Geral	AMRC - Auditório Municipal Ruy de Carvalho (Oeiras)	JOP	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
21 fev.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
21 fev.	Concerto Encontro Barroco	AMRC - Auditório Municipal Ruy de Carvalho (Oeiras)	JOP DIREÇÃO: Pedro Carneiro ENSAIADORES: Pedro Sousa Silva (direção) e Mário Braña (violino)	"Stravaganze e Bizzarrie" C. Farina: Capriccio Stravagante M. Locke: Suite in D minor from Consort of Four Parts J. Rosenmüller: Sonata settima a 4 Heinrich Ignaz Franz von Biber: Battalia à 10
22 fev.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
26 fev.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
27 fev.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
27 fev.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
28 fev.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
01 mar.	Workshop de Consciência Corporal-Transições	Sede OCP (Oeiras)	OCP	Música
01 mar.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
01 mar.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
04 mar.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
01 mar.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
6 e 7 mar	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
08 mar.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
08 mar.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
11 mar.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
13 mar.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
13 mar.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
14 mar.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
15 mar.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
15 mar.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
18 mar.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
20 mar.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
22 mar.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
22 mar.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
25 mar.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
26 mar.	Ensaio Geral	AMRC - Auditório Municipal Ruy de Carvalho (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
26 mar.	Concerto	AMRC - Auditório Municipal Ruy de Carvalho (Oeiras)	Notas de Contacto	Criação colectiva original "Água" - participantes do projeto Notas de Contacto; Divertimento Op.37 - Malcolm Arnold para trio de madeiras
27 mar.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
28 mar.	Ensaio Tutti	Sede OCP (Oeiras)	OCP	Música
28 mar.	Ensaio Tutti	Sala SEGA CCB	OCP	Música
29 mar.	Ensaio Tutti	Sala SEGA CCB	OCP	Música



DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
29 mar.	Ensaio Tutti	Sala SEGA CCB	OCP	Música
29 mar.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
29 mar.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
30 mar.	Ensaio Tutti	Sala SEGA CCB	OCP	Música
30 mar.	Ensaio Tutti	Sala SEGA CCB	OCP	Música
31 mar.	Ensaio Tutti	Sala SEGA CCB	OCP	Música
31 mar.	Ensaio Tutti	Sala SEGA CCB	OCP	Música
01 abr.	Ensaio Tutti	Sala SEGA CCB	OCP	Música
01 abr.	Ensaio Tutti	Sala SEGA CCB	OCP	Música
02 abr.	Ensaio de Colocação	Grande Auditório CCB (Lisboa)	OCP	Música
02 abr.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
02 abr.	Concerto	CCB (Lisboa)	OCP	Gustav Mahler (1860-1911) Sinfonia n.º 9
03 - 10 abr.	Encontro Páscoa	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
03 abr.	Ensaio de Naipes	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
03 abr.	Tertúlia #1	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
03 abr.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
04 abr.	Ensaio Tutti	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
04 abr.	Ensaio de Naipes	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
04 abr.	Warm Down	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
04 abr.	Ensaio Tutti	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
05 abr.	Aula de Consciência Corporal	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
05 abr.	Ensaio Naipes	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
05 abr.	Warm Down	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
05 abr.	Ensaio Tutti	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
05 abr.	Oficina	Cercioeiras	Notas de Contacto	Música
06 abr.	Ensaio Tutti	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
06 abr.	Ensaio Tutti	Igreja do Colégio (Açores)	JOP	Música
06 abr.	Encontro Páscoa – Concerto	Igreja do Colégio	JOP	Sinfonia Concertante em Fá maior, B. 113 - Ignaz Pleyel Aus der Fern III - G. Kurtág Sinfonia Sesto Tuono, op. 22 - B. Marin Serenata para instr. sopro, violoncelo e contrabaixo, op. 44 - A. Dvorak
07 abr.	Ensaio Tutti	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
07 abr.	Concerto	Coral de São José (Açores)	JOP	Música
08 abr.	Ensaio Tutti	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
08 abr.	Ensaio Tutti	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
08 abr.	Tertúlia #2	Cantina da Escola (Açores)	JOP	Música
09 abr.	Ensaio Tutti	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
09 abr.	Ensaio Tutti	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	Música
09 abr.	Encontro Páscoa - Concerto Coliseu Micaelense	Coliseu Micaelense (Açores)	JOP	"Estados"- Sara Ross Sinfonia n.9 "Coral", op. 125 - L. V. Beethoven
10 abr.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
12 abr.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
15 abr.	Ensaio Carta Branca #2 Pedro Carneiro	Sede OCP (Oeiras)	Direção musical e marimba: Pedro Carneiro Meio-Soprano: Cátia Moreso Direção musical: Henrique Constância Notas de Contacto (ensemble inclusivo) Orquestra de Câmara Portuguesa	Música
16 abr.	Ensaio Carta Branca #2 Pedro Carneiro	Sede OCP (Oeiras)	Direção musical e marimba: Pedro Carneiro Meio-Soprano: Cátia Moreso Direção musical: Henrique Constância Notas de Contacto (ensemble inclusivo) Orquestra de Câmara Portuguesa	Música
17 abr.	Ensaio Carta Branca #2 Pedro Carneiro	Sede OCP (Oeiras)	Direção musical e marimba: Pedro Carneiro Meio-Soprano: Cátia Moreso Direção musical: Henrique Constância Notas de Contacto (ensemble inclusivo) Orquestra de Câmara Portuguesa	Música
17 abr.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
17 abr.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
18 abr.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
18 abr.	Ensaio Sagração da Primavera	Sede OCP (Oeiras)	OCP	Música
19 abr.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
19 abr.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
19 abr.	Ensaio Carta Branca #2 Pedro Carneiro	Sede OCP (Oeiras)	Direção musical e marimba: Pedro Carneiro Meio-Soprano: Cátia Moreso Direção musical: Henrique Constância Notas de Contacto (ensemble inclusivo) Orquestra de Câmara Portuguesa	Música
19 abr.	Ensaio Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB	Música
20 abr.	Ensaio Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB	Música
20 abr.	Ensaio de Colocação Carta Branca#2	Pequeno Auditório CCB (Lisboa)	Direção musical e marimba: Pedro Carneiro Meio-Soprano: Cátia Moreso Direção musical: Henrique Constância Notas de Contacto (ensemble inclusivo) Orquestra de Câmara Portuguesa	Música
20 abr.	Concerto Carta Branca #2 Pedro Carneiro	Pequeno Auditório CCB (Lisboa)	Direção musical e marimba: Pedro Carneiro Meio-Soprano: Cátia Moreso Direção musical: Henrique Constância Notas de Contacto (ensemble inclusivo) Orquestra de Câmara Portuguesa	...like a forest drinking out of heaven's breasts... (ESTREIA ABSOLUTA), Pedro Carneiro Criação colectiva "Branca" (ESTREIA ABSOLUTA), Notas de Contacto intervalo Marimba Concerto (1993), Alejandro Viñao Sinfonia Nr. 49 em Fá menor "La Passione", Joseph Haydn
21 abr.	Ensaio Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB	Música
21 abr.	Residência	Sede OCP (Oeiras)	Trio Julia Haager	Música
22 abr.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
23 abr.	Ensaio Concerto 25 Abril	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
24 abr.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
24 abr.	Aula Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
24 abr.	Ensaio Concerto 25 Abril	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
24 abr.	Ensaio Concerto 25 Abril	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
25 abr.	Ensaio Geral Concerto 25 Abril	Auditório Eunice Muñoz (Oeiras)	JOP	Música
25 abr.	Ensaio de Colocação Concerto 25 Abril	Auditório Eunice Muñoz (Oeiras)	JOP	Música



DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA		PROGRAMA
25 abr.	Concerto 25 Abril	Auditório Eunice Muñoz (Oeiras)	JOP	Chant for East Timor, Luís Tinoco Sinfonia n.º 5 em Dó menor Op. 67, Beethoven	
26 abr.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores		Música
26 abr.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto		Música
26 abr.	Palestra Medinea PC	Sede OCP (Oeiras)			Música
26 abr.	Ensaio Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB		Música
27 abr.	Ensaio Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB		Música
28 abr.	Ensaio Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB		Música
29 abr.	Concerto Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB	A Sagração da Primavera Parte I: A adoração da Terra Parte II: O Sacrifício	
29 abr.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores		Música
30 abr.	Concerto Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB		Música
2 mai.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores		Música
03 mai.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores		Música
3 mai.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto		Música
3 mai.	Mini Concerto	Escola de São Bruno	Quarteto Cordas JOP		Música de Câmara
3 mai.	Mini Concerto	Jardim de Infância Nossa Senhora do Vale	Quarteto Cordas JOP		Música de Câmara
3 mai.	Mini Concerto	Escola Básica Samuel Johnson	Quarteto Cordas JOP		Música de Câmara

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
3 mai.	Mini Concerto	Escola Básica Visconde de Leceia	Quarteto Cordas JOP	Música de Câmara
4 mai.	Mini Concerto	Senhora do Cabo	Quarteto Cordas JOP	Música de Câmara
04 mai.	Concerto Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB	Música
05 mai.	Concerto Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB	Música
06 mai.	Concerto Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB	Música
6 mai.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
07 mai.	Concerto Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB	Música
10 mai.	Concerto Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB	Música
8 mai.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
8 mai.	Mini Concerto	Centro Social e Paroquial São Miguel de Queijas	Quarteto Cordas JOP	Música de Câmara
8 mai.	Mini Concerto	Fundação D. Belchior Carneiro	Quarteto Cordas JOP	Música de Câmara
8 mai.	Mini Concerto	APADP (Sintra)	Quarteto Cordas JOP	Música de Câmara
8 mai.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
9 mai.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
10 mai.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
10 mai.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
11 mai.	Concerto Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB	Música
12 mai.	Concerto Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB	Música
13 mai.	Concerto Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB	Música
13 mai.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
14 mai.	Concerto Sagração da Primavera	Teatro Camões (Lisboa)	OCP – CNB	Música
15 mai.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
15 mai.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
16 mai.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
17 mai.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
17 mai.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
18 mai.	Ensaio Carta Branca #3 Pedro Carneiro	CCB (Lisboa)	Pedro Carneiro e Moullinex	Música
19 mai.	Ensaio Carta Branca #3 Pedro Carneiro	CCB (Lisboa)	Pedro Carneiro e Moullinex	Música
19 mai.	Concerto Carta Branca #3 Pedro Carneiro	Grande Auditório CCB (Lisboa)	Pedro Carneiro e Moullinex	Criação Conjunta
20 mai.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
22 mai.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
22 mai.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA		PROGRAMA
23 maio	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores		Música
24 mai.	Ensaio ON+JOP	AMRC - Auditório Municipal Ruy de Carvalho (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Music Alone Shall Live, arr. K. Kalmykov O Burrinho, arr. K. Kalmykov Paráfrase - W.A. Mozart, arr. K. Kalmykov Makumana, arr. K. Kalmykov	
24 mai.	Concerto ON+JOP	AMRC - Auditório Municipal Ruy de Carvalho (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores		
24 maio	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto		Música
27 maio	Mini Concerto	APADP (Sintra)	Quinteto Sopros OCP		Música de Câmara
27 mai.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores		Música
29 maio	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto		Música
29 maio	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores		Música
30 maio	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores		Música
31 mai.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores		Música
31 maio	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto		Música
3 jun.	Concerto ON	Bairro dos Navegadores	Orquestra dos Navegadores	Music Alone Shall Live, arr. K. Kalmykov O Burrinho, arr. K. Kalmykov Paráfrase - W.A. Mozart, arr. K. Kalmykov Makumana, arr. K. Kalmykov	
3 jun.	Residência	Sede OCP (Oeiras)	Julia Haager e Kirill Kalmykov		Música
5 junho	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto		Música
5 junho	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores		Música
6 junho	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores		Música



DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
06 jun.	Residência	Sede OCP (Oeiras)	Rodrigo Teófilo	Música
06 jun.	Concerto	Sede OCP (Oeiras)	Rodrigo Teófilo	Música de Câmara
7 jun.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
12 jun.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
12 jun.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
13 jun.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
14 jun.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
14 jun.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
16 e 17 jun.	Residência	Sede OCP (Oeiras)	Tomás Moital	Música
17 jun.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
19 jun.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
19 jun.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
20 jun.	Ensaaios - Carta Branca #4	Sede OCP (Oeiras)	v. infra	v. infra
20 jun.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
21 jun.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
21 jun.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
21 jun.	Ensaio - Carta Branca #4	Sede OCP (Oeiras)	v. infra	v. infra
22 jun.	Ensaio - Carta Branca #4	Sede OCP (Oeiras)	v. infra	v. infra
23 jun.	Ensaio - Carta Branca #4	Sede OCP (Oeiras)	v. infra	v. infra
24 jun.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
24 jun.	Concertos - Carta Branca #4	CCB (Lisboa)	<p>Pedro Carneiro direção musical, percussão, marimba  João Godinho consultor artístico  Tiago Morais e Ricardo Brito (Associação Gaita-de-Foles)  Orquestra Participativa</p> <p>Quarteto de Cordas da Orquestra de Câmara Portuguesa (OCP)  Sofia Ruivo, Beatriz Morais, violinos;  João Abreu, viola; Henrique Constância, violoncelo</p> <p>Grupo de Percussão da Orquestra de Câmara Portuguesa (OCP)  João Carlos Pacheco, Rafael Picamilho, Tomás Moital,  Paulo Amendoeira, João Braga Simões, Pedro Carneiro</p> <p>Rui Borges Maia flauta  Ana Maria Santos clarinete baixo  Joana Gama piano, celesta e toy piano</p> <p>Voces Caelestes ensemble vocal (direção: Sérgio Fontão)  Mariana Moldão, soprano; Mónica Beltrão, soprano; Rita Morão Tavares, alto;  Gerson Coelho, tenor; João Fonseca Costa, baixo  Henrique Constância direção musical  Miguel Azguime composição/voz</p>	Música de Johann Sebastian Bach, Carlo Gesualdo, György Kurtág, Morton Feldman, Iannis Xenakis, Kurt Schwitters, entre outros, incluindo improvisação e música em co-criação.
26 jun.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
26 jun.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
27 jun.	Oficina	Escola PS (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
28 jun.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
28 jun.	Oficina	Cercos/Oeiras	Notas de Contacto	Música
29-30 jun.	Residência	Sede OCP (Oeiras)	Julia Haager	Música
01 jul.	Estágio	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Violinos e violas - Melodia do hino da alegria, arr. X. Pereira Violoncelos e contrabaixos - Pirates of the Aegean - D. Bruce Sopros - Pantera cor de rosa, arr. R. Maia Percussão - Kaboom percussion, arr. R. Picamilho Encenação do texto - "A maior flor do mundo" de J. Saramago
02 jul.	Estágio	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
3 jul. - 7 jul.	Estágio OCGDA	Sede OCP (Oeiras)	Convidados	Música e Consciência Coporal
3 jul.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
5 jul.	Oficina	Escola Pedro Álvares Cabral	Orquestra dos Navegadores	Música
5 jul.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
7 jul.	Ensaio	Sede OCP (Oeiras)	Julia Haager	Música
10 jul.	Ensaio	Sede OCP (Oeiras)	Julia Haager	Música
10 jul.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
11 - 12 jul.	Residência	Sede OCP (Oeiras)	Francisco Couto	Música
12 jul.	Oficina	Escola Pedro Álvares Cabral	Orquestra dos Navegadores	Música
12 jul.	Residência	Sede OCP (Oeiras)	Julia Haager	Música
12 jul.	Residência	Sede OCP (Oeiras)	Francisco Couto	Música
12 jul.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
12 jul.	Oficina	Escola Pedro Álvares Cabral	Orquestra dos Navegadores	Música
14 jul.	Ensaio	Sede OCP (Oeiras)	Julia Haager	Música
17 jul.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
19 jul.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música



DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
19 jul.	Oficina	Escola Pedro Álvares Cabral	Orquestra dos Navegadores	Música
20 jul. - 2 Ago.	Encontro Verão	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
20 jul.	Ensaio Encontro de Verão	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
20 jul.	Tertúlia #1	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
21 jul.	Aula de Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
21 jul.	Ensaio de Naípe	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
21 jul.	Ensaio Tutti	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
21 jul.	Ensaio Encontro de Verão	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
21 jul.	Tertúlia #2	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
22 jul.	Open Day JOP	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
22 jul.	Aula de Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
22 jul.	Ensaio Encontro de Verão	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
22 jul.	Tertúlia #3	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
23 jul.	Ensaio	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
23 jul.	Ensaio de Colocação	Cerca do Mosteiro de Alcobaça	JOP	Música
23 jul.	Concerto Cistermusica - Encontro Verão	Cerca do Mosteiro de Alcobaça	JOP	Cantus in Memoriam Benjamin Britten, A. Pärt Prelúdio e "Morte de amor" de "Tristão e Isolda", R. Wagner Concerto para Piano e Orquestra n.º 2, em Dó menor, op. 18, S. Rachmaninov

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
24 jul.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
24 jul.	Ensaio	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
24 jul.	Ensaio de Colocação	Jardins da Quinta das Lágrimas	JOP	Música
24 jul.	Concerto Festival das Artes Quebrajazz - Encontro Verão	Jardins da Quinta das Lágrimas	JOP	Cantus in Memoriam Benjamin Britten, A. Pärt Prelúdio e "Morte de amor" de "Tristão e Isolda", R. Wagner Concerto para Piano e Orquestra n.º 2, em Dó menor, op. 18, S. Rachmaninov
25 jul.	Mini Concerto	Centro Social e Paroquial de Oeiras	JOP	Música de Câmara
25 jul.	Mini Concerto	Centro Social e Paroquial São Miguel de Queijas	JOP	Música de Câmara
25 jul.	Mini Concerto	Centro Social e Paroquial N.º Sr.ª do Cabo	JOP	Música de Câmara
25 jul.	Mini Concerto	Fundação D. Belchior Carneiro	JOP	Música de Câmara
25 jul.	Mini Concerto	Casa de Repouso de Porto Salvo	JOP	Música de Câmara
25 jul.	Mini Concerto	APADP (Sintra)	JOP	Música de Câmara
26 jul.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
26 jul.	Oficina	Escola Pedro Álvares Cabral	Orquestra dos Navegadores	Música
26 jul.	Aula Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
26 jul.	Ensaio Encontro de Verão	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
26 jul.	Ensaios de Naipe	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
26 jul.	Ensaios Música de Câmara	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
27 jul.	Aula Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
27 jul.	Ensaio Encontro de Verão	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
27 jul.	Tertúlia #4	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
27 jul.	Aula Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
28 jul.	Ensaio Encontro de Verão	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
28 jul.	Concerto "Fogo e Nostalgia"	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Abertura: A Mulher de Pskov, Nikolai Rimsky-Korsakov
29 jul.	Aula de Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
29 jul.	Ensaio Encontro de Verão	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
29 jul.	Concerto	Salão Paroquial Nova Oeiras	JOP	Música
30 jul.	Aula de Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
30 jul.	Ensaio de Colocação	Auditório José de Castro - Paço de Arcos	JOP	Música
30 jul.	Concerto	Auditório José de Castro - Paço de Arcos	JOP	Trio de Percussão Russell Peck, Lift-Off W. A. Mozart, Quinteto para Clarinete e Cordas, K. 581, 1.º andamento Consorte de 6 Viols - 2 violinos, 2 violas, 2 violoncelos J. S. Bach: Ricercar a 6 ("Musikalisches Opfer") BWV 1079 Quarteto de Violas (arr. William Vyvyan Murray) F. Mompou - Musica Calada I F. Mompou - Cancion VI from Cancion y Danza E. Satie - Gymnopedie III P. Taffanel, Quinteto de sopros, 1.º andamento Quarteto de metais A. Glazunov, In Modo Religioso Ensemble de Violoncelos Sergei Rachmaninoff: Vocalise Op. 34, No. 14 para 5 violoncelos R. Wagner: Cavalgada das Valquírias ("Die Walküre") para 4 violoncelos (arr. C. Mullin)
31 jul.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
31 jul.	Aula de Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
31 jul.	Ensaio Encontro de Verão	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
31 jul.	Ensaio de Naipes	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
31 jul.	Ensaio Tutti	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
31 jul.	Tertúlia #5	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
1 ago.	Aula Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
1 ago.	Ensaio Encontro de Verão	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
1 ago.	Concerto	Sede OCP (Oeiras)	JOP	(Quarteto Balanyà   "Zíngaro"   Parrinha   Mitzlaff) Sinfonia Concertante em Si bemol Maior (Hob. I/105), J. Haydn Oboé: Pedro Sousa Fagote: Maria Rita Monteiro Violino: Beatriz Morais Violoncelo: Denis Poustovgar
2 ago.	Oficina	Cercioeiras	Notas de Contacto	Música
2 ago.	Aula Consciência Corporal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
2 ago.	Ensaio Encontro de Verão	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
2 ago.	Ensaio de Colocação	CCB (Lisboa)	JOP	Música
2 ago.	Concerto Encontro de Verão	CCB (Lisboa)	JOP	La Gazza Ladra: Abertura, Gioachino Rossini
4 set.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
5 set.	Back Sessions	Sede OCP (Oeiras)	FIMC OCP	Música
6 set.	Back Sessions	Sede OCP (Oeiras)	FIMC OCP	Música



DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
6 set.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
6 set.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
9 set.	Concerto	Sociedade União Alcaçovense (Alcáçovas)	JOP	Bruno Pernadas, O Governo do Povo Luís Tinoco, Canto para Timor Leste Beethoven, Sinfonia no5 em Dó menor Op. 67
11 set.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
13 set.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
13 set.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
18 set.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
13 set.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
16 set.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
18 set.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
20 set.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
20 set.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
23 set.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
25 set.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
27 set.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
27 set.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
29 set.	Festival Back Sessions OCP	Sede OCP (Oeiras)	OCP e Convidados	Música
30 set.	Festival Back Sessions OCP	Sede OCP (Oeiras)	OCP e Convidados	Música
30 set.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
1 out.	Festival Back Sessions OCP	Sede OCP (Oeiras)	OCP e Convidados	Música
2 out.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
4 out.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
4 out.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
7 out.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
9 out.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
11 out.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
11 out.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
12 - 15 out.	Residência	Sede OCP (Oeiras)	OCP	Música
14 out.	Concerto	CCB (Lisboa)	OCP	Música
15 out.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
16 out.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
18 out.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
18 out.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
21 out.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
21 out.	Audições JOP	Conservatório Regional de Coimbra	Pedro Carneiro, Kirill Kalmikov, Natália Monteiro	Música
21 out.	Audições JOP (TBC)	Conservatório Regional de Ponta Delgada	A designar	Música
22 out.	Audições JOP (TBC)	ESMAE	Pedro Carneiro, Kirill Kalmikov, Natália Monteiro	Música
23 out.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
25 out.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
25 out.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
28 out.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
28 out.	Audições JOP (TBC)	Algarve	A designar	Música
29 out.	Audições JOP (TBC)	Madeira	A designar	Música
29 out.	Audições JOP	Sede OCP (Oeiras)	Pedro Carneiro, Kirill Kalmikov, Natália Monteiro	Música
30 out.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
1 nov.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
4 nov.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
6 nov.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
8 nov.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
8 nov.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
11 nov.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
9 - 12 nov.	Encontro Contemporâneo	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
13 nov.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
15 nov.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
15 nov.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
18 nov.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
20 nov.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
22 nov.	Ensaio Cydnay	Sede OCP (Oeiras)	OCP	Música
22 nov.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
22 nov.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
23 nov.	Ensaio Cydnay	Sede OCP (Oeiras)	OCP	Música
24 nov.	Ensaio Cydnay	Sede OCP (Oeiras)	OCP	Música
25 nov.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
25 nov.	Ensaio Cydnay	Sede OCP (Oeiras)	OCP	Música



DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
26 nov.	Concerto @ Fest. Cidnay	Palácio da Bolsa (Porto)	OCP	J. Haydn Sinfonia Hob.I n.49 La Passione P. Hindemith Trauermusik (1936) Viola: Nobuko Imai W. A. Mozart Sinfonia Concertante para Violino e Viola K.364 Violino: Raquel Areal Martinez Viola: Nobuko Imai
27 nov.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
29 nov.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
29 nov.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
1 dez.	Concerto	Óbidos	JOP	Música
2 dez.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
3 dez.	Concerto	MAAT (Lisboa)	Notas de Contacto	Música
4 dez.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
6 dez.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
6 dez.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
9 dez.	Festa de Natal ON	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
11 dez.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
13 dez.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
13 dez.	Oficina	Escola AR; Escola PAC (Porto Salvo)	Orquestra dos Navegadores	Música
16 dez.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Orquestra dos Navegadores	Música
16 dez.	Concerto	Teatro Municipal Joaquim Benite	OCP	Música

DATA	ATIVIDADE	ESPAÇO	EQUIPA ARTÍSTICA	PROGRAMA
TBC	Encontro Natal	Sede OCP (Oeiras)	JOP	Música
18 dez.	Oficina	Sede OCP (Oeiras)	Notas de Contacto	Música
20 dez.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música
27 dez.	Oficina	CerciOeiras	Notas de Contacto	Música

# ORÇAMENTO 2023

RECEITAS	ORÇAMENTO
<b>Apoios Financeiros</b>	
Direção Geral das Artes – Sustentado Quadrienal	300.000
Municípios	100.000
Município de Oeiras	50.000
<b>Apoios em Espécie</b>	
Universidade de Lisboa	19.200
Município de Oeiras (comodato)	48.000
Município de Loulé	2.000
Antena 2	48.000
CERCIOEIRAS	10.060
Conservatório Regional de Coimbra	1.200
Conservatório Regional de Palmela	1.750
Conservatório Regional de Ponta Delgada	10.000
Grupo Bensaúde	3.000
HBCV	1.500
Museu Machado	2.000
Teatro Micaelense	7.000
PwC	8.500
<b>Patrocínios</b>	
Fundação Ageas – Patrocínio	500
<b>Bolsas</b>	
Fundação GDA	7.500
<b>Prestação de Serviços</b>	
Fundação CCB	87.000
Município de Oeiras	201.669
Cistermúsica – Festival de Música de Alcobaça	5.000
MAAT	5.000

RECEITAS	ORÇAMENTO
Companhia de Teatro de Almada	5.000
Companhia Nacional de Bailado	50.000
Forum Municipal Luísa Todi	5.000
<b>Donativos</b>	
Pessoas Singulares	5.000
<b>Total</b>	<b>983.879</b>

DESPESAS	ORÇAMENTO
<b>Atividades</b>	
Logística	223.000
Edição, registo e documentação	4.500
Promoção e comunicação	58.000
Despesas administrativas e de gestão	38.076
Internacionalização JOP – logística	60.237
Instrumentos - Aquisição	11.113
Espaços, Equipamentos	55.000
<b>Recursos Humanos</b>	
Direção	44.389
Equipa Artística OCP	354.914
Equipa técnica, de montagem e de produção	134.650
<b>Total</b>	<b>983.879</b>

# EQUIPA



**PEDRO CARNEIRO**  
Diretor artístico



**TERESA SIMAS**  
Diretora de projetos e inovação



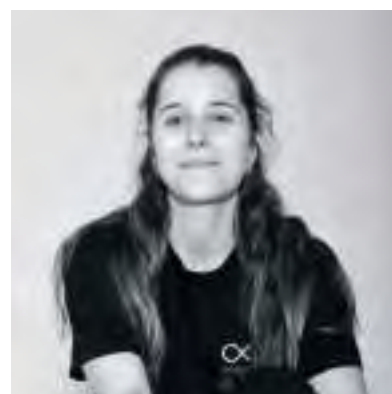
**ALEXANDRE DIAS**  
Diretor Executivo



**CAROLINA LOUÇÃO**  
Gestora de projetos e equipas



**HENRIQUE CONSTÂNCIA**  
Maestro Assistente



**VERA LAGOA**  
Produção



**CÁTIA PEREIRA**  
Produção



**CAROLINA SEQUEIRA**  
Produção



**MADALENA BRANCO**  
Backoffice



**JOÃO ÁLVARES ABREU**

Comunicação



**SÍLVIA CARVALHO**

Comunicação



**ÁNDRE DINIZ MORAES**

Design



**BRUNO VICENTE**

Fotografia



**MARGARIDA MARQUES**

Equidade, Diversidade e Inclusão



**ÁLVARO ROSSO**

Músico/ Formador



**ANA MARIA SANTOS**

Músico/ Formador



**RUI BORGES MAIA**

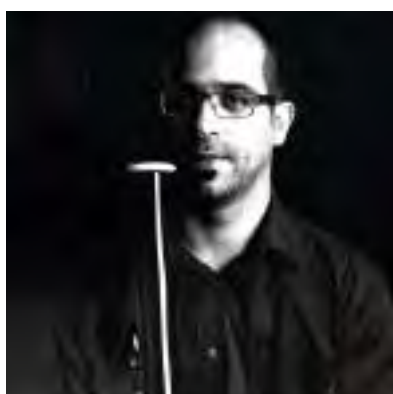
Músico/ Formador



**DANIEL LOURO**

Músico/ Formador





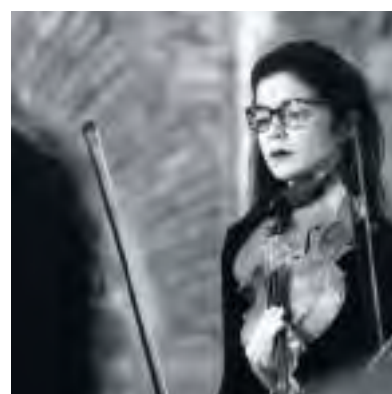
GONÇALO PEREIRA

Músico/ Formador



JOANA DUARTE

Músico/ Formador



JULIANA LOPES

Músico/ Formador



KIRILL KALMYKOV

Músico/ Formador



LUIS XAVIER

Músico/ Formador



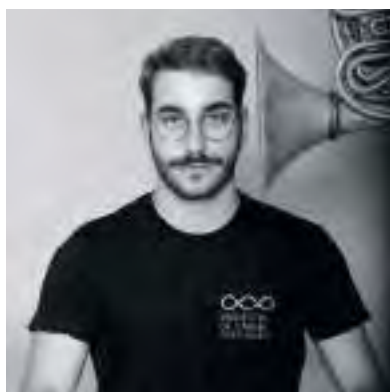
RAFAEL PICAMILHO

Músico/ Formador



SOFIA RUIVO

Músico/ Formador



CÉSAR LUÍS

Músico/ Formador

# TOCA MOS O FUTURO



#### PARCEIROS INSTITUCIONAIS



#### PARCEIROS OCP SOLIDÁRIA



#### PARCEIROS JOP



#### PARCEIROS DE SETOR MEDIA



#### APOIO

